



BIBLIOTHEK LOCKENHAUS

Klostergasse 6

Dienstag 15.00 – 18.00

Freitag 17.30 – 19.30

Samstag 10.00 – 11.00

Lockenhaus, August 2022

Neuerscheinungen in unserer Bibliothek

Susanne. Abel: **Was ich nie gesagt habe**

Tom Monderath ist frisch verliebt: Mit Jenny erlebt er die glücklichste Zeit seines Lebens. Bis er durch Zufall auf seinen Halbbruder Henk stößt, der alles über ihren gemeinsamen Vater wissen will. Doch Konrad starb vor vielen Jahren und seine demente Mutter Greta kann Tom nicht befragen. Als sich weitere Halbgeschwister melden, wird es Tom zu viel. Jenny und Henk hingegen folgen den Spuren Konrads. Selbst fast noch ein Kind, kämpfte Toms Vater im Krieg, geriet in amerikanische Gefangenschaft, bevor er in den späten 40er-Jahren nach Heidelberg kommt. Dort verliebt er sich Hals über Kopf in die junge Greta, nicht ahnend, dass ein Geheimnis aus der dunkelsten Zeit des Nationalsozialismus ihre gemeinsame Familie ein Leben lang begleiten wird.

Tess Gerritsen: **Mutterherz**

Der brutale Mord an einer Bostoner Krankenschwester hält Detective Jane Rizzoli und Gerichtsmedizinerin Maura Isles in Atem. Noch in ihrer Arbeitskleidung wurde der Frau bei der Heimkehr der Schädel eingeschlagen. Hat sie einen Dieb überrascht, oder hat jemand auf sie gewartet? Was Jane da gar nicht gebrauchen kann, ist eine Mutter, die sie permanent wegen einer vermeintlich entführten Nachbarstochter anruft - eine, die schon mehrmals weggelaufen ist. Zudem sind da noch diese unfreundlichen Neuen in der Straße, die kürzlich eingezogen sind. Mit denen ist etwas nicht kosher, glaubt Angela. Jane wischt die Warnungen ihrer Mutter beiseite. Doch Angelas Bauchgefühl trägt nicht und bringt sie in höchste Gefahr.

Heinz Strunk: **Ein Sommer in Niendorf**

Ein bürgerlicher Held, ein Jurist und Schriftsteller namens Roth, begibt sich für eine längere Auszeit nach Niendorf: Er will ein wichtiges Buch schreiben, eine Abrechnung mit seiner Familie. Am mit Bedacht gewählten Ort - im kleinbürgerlichen Ostseebad wird er seinesgleichen nicht so leicht über den Weg laufen - gerät er aber bald in die Fänge eines trotz seiner penetranten Banalität dämonischen Geists: ein Strandkorbverleiher, der Mann ist außerdem Besitzer des örtlichen Spirituosen-Geschäfts. Aus Befremden und Belästigtsein wird nach und nach Zufallsgemeinschaft und irgendwann Notwendigkeit. Als Dritte stößt die Freundin des Schnapshändlers hinzu, in jeder Hinsicht eine Nicht-Traumfrau - eigentlich. Und am Ende dieser Sommergeschichte ist Roth seiner alten Welt komplett abhandengekommen, ist er ein ganz anderer.

Rotraud Schöberl: **Radieschen von unten**

Rotraud Schöberl, engagierte Buchfrau und begeisterte Gärtnerin, verbindet ihre Leidenschaften gerne miteinander. Zwischen dem Schneiden ihrer Rosen, dem Gärtnereibesuch und dem genüsslichen Beobachten ihrer Pflanzen wird ihr klar: Ein Garten ist eigentlich der ideale Ort für einen Mord - und zahlreiche gartenaffine Autor*innen wie Alex Beer, Agatha Christie, Ann Granger, Tatjana Kruse, Thomas Raab, Eva Rossmann, sehen das genauso. Man muss ja nicht die bekannten Giftpflanzen verwenden, denn wer mordet heute noch mit Stechapfel oder Tollkirsche? Und auch der Gärtner ist heutzutage selten der Mörder - oder doch? Aber einen Tipp hat Rotraud Schöberl in "Radieschen von unten": Wenn ihr eine Leiche zu verscharren habt, pflanzt geschützte Pflanzen darauf, dann darf dort niemand mehr graben. Im Grünen morden Bettina Baläka, Alex Beer, Agatha Christie, Ann Granger, Severin Groebner, Margarita Kinstner, Ralf Kramp, Tatjana Kruse, Martina Parker, Theresa Prammer, Thomas Raab, Erwin Riedesser, Eva Rossmann, Clementine Skorpil, Gabriele Wolff, Peter Zirbs.

Carsten Henn: **Der Geschichtenbäcker**

Brot backen ist fast wie ein Tanz. Teig wird rhythmisch geknetet, die Drehung der Hände, der Schwung der Hüfte geben ihm Geschmeidigkeit. Fasziniert beobachtet die ehemalige Tänzerin Sofie den italienischen Bäcker Giacomo bei seiner Arbeit. Eigentlich wollte sie den Aushilfsjob in der Dorfbackstube gleich wieder kündigen. Zu sehr hat das Ende ihrer Karriere ihr Leben aus der Bahn geworfen. Wer ist sie, wenn sie nicht tanzt? Wer wird sie lieben, wenn sie nicht mehr auf der Bühne strahlt? Doch überraschend findet Sofie in der kleinen Bäckerei viel mehr als nur eine Beschäftigung: die Weisheit eines einfachen Mannes, das Glück der kleinen Dinge und den Mut zur Veränderung.

Miranda Cowley Heller: **Der Papierpalast**

Elle Bishop, 50, glücklich verheiratet, steht vor einer großen Entscheidung: Bleibt sie bei ihrem Ehemann oder verlässt sie ihn und ihre Familie für ihren Jugendfreund, mit dem sie eine unvergessliche Nacht verbracht hat. Sie hat nur einen Tag Zeit, um herauszufinden, wer sie im Leben sein will und mit wem sie es verbringen möchte. Im Papierpalast, dem Sommerhaus der Familie, steht sie vor der Frage, welche Art des Glücks sie wählen wird.

Gerhard Roth: **Die Imker**

Es ist der Morgen des 1. April, als etwas Ungeheures geschieht: Ein gelber Nebel zieht auf, der die Menschen buchstäblich in Luft auflöst. Aber nicht alle Menschen sind verschwunden, stellt Franz Lindner fest, der Erzähler dieses alle Grenzen sprengenden Romans. Er selbst hat als Patient einer Einrichtung für psychisch beeinträchtigte Künstlerinnen und Künstler die Katastrophe überlebt - wie auch die anderen Patienten, Ärzte und Besucher. So unfasslich das Ereignis ist, so konkret muss der Alltag jetzt organisiert werden. Eine Dorfgemeinschaft aus Bienenzüchtern entwickelt sich, und Franz Lindner wird ihr Chronist. Aber die neue Welt ist keine friedliche: Gewalt, Hass und Eifersucht sind nicht verschwunden, und auch die Natur scheint sich vom Menschen befreien zu wollen. Zwei Jahre begleiten wir »die Imker« durch eine Welt, in der Traum und Wirklichkeit nicht zu unterscheiden sind. Dann macht ein weiteres unerklärliches Ereignis der Geschichte ein überraschendes Ende.

Vladimir Vertlib: **Zebra im Krieg**

Paul lebt mit seiner Familie in einer vom Bürgerkrieg heruntergewirtschafteten osteuropäischen Stadt am Meer. Als er arbeitslos wird, verstrickt er sich immer tiefer in die wüsten Debatten, die in den Sozialen Medien toben. Doch eines Tages wird Paul von Boris Lupowitsch, einem Rebellenführer, den er im Internet bedroht hat, verhaftet. Lupowitsch rechnet mit ihm vor laufender Kamera ab. Paul wird verhöhnt und gedemütigt, das Video millionenfach gesehen. Wie kann er mit dieser Schande weiterleben?

Nino Haratischwili: **Das mangelnde Licht**

Nach der lang ersehnten Unabhängigkeit vom ins Taumeln geratenen Riesen stürzt der junge georgische Staat ins Chaos. Zwischen den feuchten Wänden und verwunschenen Holzbalkonen der Tbilisser Altstadt finden Ende der 1980er Jahre vier Mädchen zusammen: die freiheitshungrige Dina, die kluge Außenseiterin Ira, die romantische Nene, Nichte des mächtigsten Kriminellen der Stadt, und die sensible Qeto. Die erste große Liebe, die nur im Verborgenen blühen darf, die aufbrandende Gewalt in den Straßen, die Stromausfälle, das ins Land gespülte Heroin und die Gespaltenheit einer jungen Demokratie im Bürgerkrieg - allem trotz ihre Freundschaft, bis ein unverzeihlicher Verrat und ein tragischer Tod sie schließlich doch auseinanderprengt. Erst 2019 in Brüssel, anlässlich einer großen Retrospektive mit Fotografien ihrer toten Freundin, kommt es zu einer Wiederbegegnung.

Leila Slimani: Der Duft der Blumen bei Nacht

Mitreißend und mit entzückender Offenheit erzählt Leila Slimani in diesem sehr persönlichen Buch von einer ungewöhnlichen Nacht, die sie allein im Museo Museo Punta della Dogana in Venedig verbringt, dem einstigen Zollgebäude der Serenissima. Einem Ort, an dem sich seit jeher Orient und Okzident begegnen und der zum Sinnbild ihrer eigenen Geschichte wird. Leila Slimani nimmt uns mit auf eine Reise durch ihr Leben. Fesselnd erzählt sie von ihrer Familie und ihrer Kindheit in Rabat, vom Alltag in Paris als Mutter und Schriftstellerin, vom Leben zwischen den Kulturen, ihrer Aufgabe als Schriftstellerin und gesellschaftspolitisch engagierter Frau - und letztlich von der Kraft der Literatur.

Fatma Aydemir: Dschinns

Dreißig Jahre hat Hüseyin in Deutschland gearbeitet, nun erfüllt er sich endlich seinen Traum: eine Eigentumswohnung in Istanbul. Nur um am Tag des Einzugs an einem Herzinfarkt zu sterben. Zur Beerdigung reist ihm seine Familie aus Deutschland nach. Fatma Aydemirs großer Gesellschaftsroman erzählt von sechs grundverschiedenen Menschen, die zufällig miteinander verwandt sind. Alle haben sie ihr eigenes Gepäck dabei: Geheimnisse, Wünsche, Wunden. Was sie jedoch vereint: das Gefühl, dass sie in Hüseyins Wohnung jemand beobachtet. Voller Wucht und Schönheit fragt "Dschinns" nach dem Gebilde Familie, den Blick tief hineingerichtet in die Geschichte der vergangenen Jahrzehnte und weit voraus.

Jean-Christophe Grangé: Tag der Asche

Das Elsass während der Weinernte: In einer Kapelle wird unter den Trümmern eines Freskos die Leiche eines Mannes entdeckt. Das Gebetshaus liegt unweit des Wohnorts einer religiösen Gemeinschaft, deren Bewohner ein Leben wie vor 300 Jahren führen und sich durch den Weinbau finanzieren. Kommissar Pierre Niémans ahnt schon bald, dass der mysteriöse Todesfall nicht das einzige finstere Geheimnis der Täufergemeinde ist. Um mehr zu erfahren, beschließt er, seine Assistentin Ivana undercover als Erntehelferin einzuschleusen. Als ein weiterer Mord geschieht, gerät auch Ivana in große Gefahr.

Gil Ribeiro: Einsame Entscheidung

Anfang Juni in Fuseta - es sind die letzten idyllischen Tage in dem kleinen Fischerort an der Algarve, bevor die Touristen kommen. Leander Lost, der deutsche Kommissar an der portugiesischen Küste, genießt gemeinsam mit Soraia Rosado die Ruhe vor dem Sturm. Doch dann liegt ein englischer Tourist tot in einem Ferienhaus, seine portugiesische Begleiterin ist auf der Flucht. Der Fall scheint klar: eine Beziehungstat. Während der Ermittlungen häufen sich allerdings die Rätsel rund um diesen brutalen Mord.

J. M. G. Le Clézio: Bretonisches Lied

Nostalgisch, aber nie sentimental, so erinnert sich J.M.G. Le Clézio an die Bretagne seiner Kindheit und Jugend. Von 1948 bis 1954 hat er hier mit seiner Familie die Sommerferien verbracht. In einem von berückender Schönheit, aber auch von großer Armut geprägten Landstrich. In poetischen Bildern beschreibt Le Clézio diesen Kindheitsort, die Feste, die Natur, die Sprache, aber auch die Veränderungen, denen die Bretagne immer wieder unterworfen und deren Zeuge er zum Teil war. »Es ist das Land, das mir die meisten Emotionen und Erinnerungen gebracht hat«, sagt der Nobelpreisträger über die Bretagne, die es so, wie er sie erlebt hat, nicht mehr gibt.

Julia Schoch: Das Vorkommnis

Eine Frau wird von einer Fremden angesprochen, die behauptet, sie hätten beide denselben Vater. Die überraschende Begegnung bleibt flüchtig, löst in ihr aber eine Welle von Emotionen aus. Fragen drängen sich auf, über Ehe und Mutterschaft, über Adoption und andere Familiengeheimnisse, über Wahrheit überhaupt. In 'Das Vorkommnis' erzählt Julia Schoch von einem Leben, das unplötzlich eine andere Richtung bekommt. Fesselnd und klar, so zieht sie hinein in den Strudel der ungeheuerlichen Dinge, die gleichzeitig auch alltäglich sind.

Lucinda Riley: Die Toten von Fleet House

St Stephen's, ein kleines Internat im idyllischen Norfolk. Eines Tages kommt der 18-jährige Charlie Cavendish in Fleet House, einem der Wohnheime der traditionsreichen Schule, unter mysteriösen Umständen ums Leben. Der Direktor beeilt sich zu erklären, dass es sich um einen tragischen Unfall handelt, aber die Polizei beginnt unter der Leitung von Detective Inspector Jazz Hunter zu ermitteln. Sie versucht, in den verschlossenen Kosmos des Internats vorzudringen, und findet bald heraus, dass Charlie ein macht- hungriger junger Mann gewesen ist, der seine Mitschüler gequält hat. War sein Tod ein Racheakt? Jazz taucht tief ein in ein Netz von Beziehungen, emotionalen Abhängigkeiten und offenen Rechnungen - und sie erkennt, dass sie weit in die Vergangenheit zurückgehen muss, wenn sie das Rätsel von Fleet House enthüllen will.

Claudia Rossbacher: Steirerwahn

An der Steirischen Apfelstraße wird ein Mann mit einer Holzkugel in der Mundhöhle aufgefunden, erdrosselt mit dem Strick seiner Kutte. Die LKA-Ermittler Sandra Mohr und Sascha Bergmann erfahren, dass der Tote den Apfelmännern angehörte, die sich an diesem Morgen in Brennklausur begaben, um in einem geheimen Ritual den angeblich weltbesten Apfelschnaps herzustellen. Warum aber wurde der Obstbauer ermordet? Und wer steckt dahinter? Bald schon soll der nächste Apfelmann sterben.

Kinder- und

Jugendbücher

Christoph Mauz: Nachts, wenn sich Gespenster gruseln**Ab 6**

Ein Gespenst hat's auch nicht leicht. Noch dazu, wenn es so wie Hausgespenst Herta eigentlich Angst hat vor dem Spuken um Mitternacht. Ob es Herta gelingt, ihre Angst zu überwinden, und was in der Geistergruselnacht sonst noch Schräges passiert, erzählt diese schaurig-lustige Geschichte.

Victoria Taylor: Marvel Avengers – Die Superhelden retten die Welt**Ab 8**

Dieses Erstlesebuch über die beliebten Stars der MARVEL Avengers eignet sich mit 96 Seiten, informativen Sachtexten und Fibelschrift perfekt zur Leseförderung. Ein praktisches Lesebändchen und ein übersichtliches Glossar zum Nachschlagen der Wörter erleichtern die Leseübung und mit dem Mix aus Erzählung und Sachwissen zu Schauplätzen, Kräften und Kämpfen, kniffligem Quiz und tollen Extras macht Lesen üben gleich dreimal so viel Spaß!

Manuela Eitler-Sedlak: Flo W. voll im Flow**Ab 6**

Flo W. beobachtet in dieser Geschichte Menschen und entdeckt, dass sie sehr unterschiedliche Grundeinstellungen haben. Sie schaut genau hin und erforscht die Geheimnisse der "Wellentänzer" und der "Schlammgrundler". Ihre Gitarrenlehrerin Wendelina Wellentanz erklärt ihr schrittweise anhand der Saiten einer Gitarre, wie man die eigene positive Grundstimmung verbessern kann. Es geht dabei nicht darum, immer gut gelaunt und mit einer rosaroten Brille herumzulaufen, sondern um eine Grundeinstellung, die jedem Menschen helfen kann, das Leben zu genießen und auch mit schwierigen Situationen besser zurechtzukommen.

Erhard Dietl: Fußballabenteuer zum Lesenlernen**Ab 6**

Zwei spannende Fußballgeschichten in einem Band! Tommi hat einen neuen Fußball geschenkt bekommen und will ihn sofort ausprobieren. Die Bolzplatz-Bande zeigt in einem Spiel gegen Jakob und seine Mannschaft, was in ihnen steckt.

Albert Knorr: **Sacer Sanguis Junior**

0 - 6

Knuffi ist ein kleiner grauer Hase. Flauschi, seine Freundin, lebt im Nachbardorf bei den braunen Hasen. Eines Tages tauchen Füchse in den beiden Dörfern auf und stellen den Hasen eine ganz gemeine Falle. Nur Knuffi und Flauschi durchschauen den Plan. Aber was können zwei so kleine Hasen schon tun? Eine Menge! Denn wahre Freundschaft kann auch Kleine ganz groß machen, egal welche Farbe das Fell hat.

Thilo: **Fußballhelden**

Ab 6

Jakobs Mannschaft ist in hellem Aufruhr: Ausgerechnet vor dem wichtigsten Fußballspiel fällt ihr Kapitän aus! Jakob würde liebend gern übernehmen. Aber sein bester Freund Linus wäre auch gern Kapitän. Und so steht eine spannende Wahl an ...

Thomas C. Brezina: **Fang den Fußballfresser**

Ab 8

Karo, Klaro und Tom Turbo spielten Fußball. Plötzlich tauchte aus dem Nichts eine kleine schwarze Fellkugel auf und stürzte sich auf das runde Leder. Ein lautes Schlürfen und Schlabbern war zu hören und der Fußball war weg. Fort! Verschunden! Dann zwickte sie Tom Turbo in den Reifen. Klar, dass sich das Super-fahrrad das nicht gefallen lässt. Eine Jagd voll von Über-raschungen und Abenteuern beginnt. Gelingt es Karo, Klaro und Tom Turbo, das Geheimnis um den Fußballfresser zu lüften?

Christina Stauber: **Woolly taut auf**

Ab 8

"Woolly taut auf" ist ein lustiger Mammutthriller, der sowohl zum Selbstlesen als auch zum Vorlesen geeignet ist. Trotz oder gerade wegen des großen Lesespaßes gelingt es, ernste Themen wie Klimawandel und Flüchtlinge kindgerecht zu erklären. Schauplatz für den Mammutthriller ist das Naturhistorische Museum in Wien: Das Mammutbaby Woolly flüchtet vor dem Klimawandel und landet - viele tausend Jahre später - ausgerechnet im Keller des Naturhistorischen Museums in Wien. Durch eine kleine Panne taut der Eisblock auf, in dem Woolly tief geschlafen hat. Klar, dass für das kleine Mammut nichts mehr so ist, wie es einmal war. Aber auch die Mitarbeiter des Museums müssen sich auf einiges einstellen, steht doch gerade die Abenteuernacht im Museum bevor, bei der Kinder mit ihren Schlafsäcken im Dinosauriersaal übernachten dürfen. Verständlich, dass Woolly sich alles aus der Nähe ansehen möchte. Und schließlich sind da noch zwei dunkle Gestalten, die ausgerechnet während der Abenteuernacht im Museum einen Einbruch wagen.

Margit Auer: **Der grüne Glibber-Brief**

Ab 6

Eisbär Murphy ermittelt in seinem ersten Fall: Igitt, Ida hat einen grünen Glibber-Brief bekommen! Wer steckt dahinter? Murphy und seine Freunde machen sich auf die Suche. Ob es ein Kind aus der Schule der magischen Tiere war? Aber die sind doch alle nett! Da entdeckt der Eisbär eine überraschende Spur. Leichte Kinderkrimis mit den beliebten magischen Tieren. Ideal für Leseanfänger: mit extragroßer Schrift, Sinnnumbrüchen, vielen bunten Bildern, Leserätsel - einfach magisch!

Michaela Holzinger: **Ein Sach-Comic-Lese-Buch über Autos: Willst du es wissen?**

Ab 8

Wie funktioniert ein Motor? Wie schnell kann ein Auto fahren? Wie wird das Auto der Zukunft aussehen? Auf diese und andere Fragen gibt das Buch Antwort. Luis und Matteo sind begeisterte Gokart-Fahrer, aber immer knapp bei Kassa. Vielleicht können sie in der Autowerkstatt von Matteos Onkel ein bisschen ihr Taschengeld aufbessern? Als sie dort einen alten Heckflossen-mercedes entdecken, wird es richtig spannend - denn der tolle Oldtimer hat früher Ganoven-Gerti gehört.

Albert Knorr: **00Bär jagt T-Rex**

Ab 8

00Bär ist Museumsagent im Naturhistorischen Museum Wien. Im Buch "00Bär jagt T-Rex" wird erzählt, wie 00Bär zu seinem gefährlichen Job kommt, seinen absolut einzigartigen Partner zum ersten Mal trifft und auch, wie er jenen Mann kennenlernt, der künftig all die tollen Erfindungen und Gimmicks bauen wird, die 00Bär braucht, um die Welt zu retten. Diesmal vor zum Leben erweachten Sauriern - allen voran dem schrecklichen T-Rex.

Anne Scheller: **Fjelle & Emil – Monstermäßig beste Freunde**

Ab 8

Fjelle und Emil sind beste Freunde. Sie wohnen im verschlafenen Örtchen Flusenbek und besuchen dort die Grundschule. Eigentlich alles stinknormal, bis auf eine Kleinigkeit: Fjelle ist ein großes, bärenstarkes Monster mit einer Vorliebe für Petersilie. Und er hat noch eine Eigenart, denn er spiegelt die Gefühle von Menschen in seiner Nähe. Wenn jemand ängstlich ist, ist Fjelle SUPERängstlich, wenn jemand fröhlich ist, ist er SUPERfröhlich. Die Flusenbeker sind daran gewöhnt, schließlich hat ja jeder so seine Macken. Doch dann kommt ein neuer Direktor an die Schule. Er hasst Monster und will Fjelle loswerden. Das stellt die Freundschaft von Emil und Fjelle auf eine harte Probe.

Niko Schwedt: **Ein unerwartetes Abenteuer**

Ab 8

WIR BEFINDEN UNS IM JAHR 2075. Als Jonas und Maya eines Morgens zum Finale im Düsenrennen aufbrechen, ist vieles anders, als es sein sollte. Alle Ampeln sind aus, kein Auto fährt mehr, die Haustüren lassen sich nicht mehr öffnen und auch die Schüler-Hologramme flackern nur noch. Die Welt steht still, denn das große Energiefeld, das die Erde mit Strom versorgt, ist ausgefallen. Und ohne Energie und den Schutzschild beginnt das ewige Eis zu schmelzen. Ein alter Wecker bringt die beiden Jugendlichen schließlich auf die Spur des verschollenen Wissenschaftlers Nicolas Düsenrath - dem Einzigen, der bei der Lösung des Problems helfen kann. Ein Wettlauf mit der Zeit beginnt.

Daniela Jarosz: **Drachen mögen keinen Schluckauf**

Ab 6

Drache Kunibert hat ein feuriges Problem: Er hat Schluckauf und muss deshalb immer wieder Feuer speien. Gemeinsam mit seinem Bruder Wunibert macht sich Kunibert auf die Suche nach einem Gegenmittel. Doch dieses wächst nur im Wald des ewigen Grauens. Obwohl es Drachenkindern verboten ist, diesen Wald zu betreten, machen sich die Brüder mutig auf den Weg in ein großes Abenteuer.

Max Brooks: **Minecraft – Die Insel**

Ab 12

Du wirst nie glauben, was ich erlebt habe. Aber wenn du das liest, steckst du längst mittendrin. Vielleicht stolperst du schon seit einer Weile über diese verrückte Insel. Vielleicht bist du auch gerade erst hier gestrandet. Du bist verwirrt, fühlst dich total verloren und hast eine Scheißangst - das Gefühl kenne ich nur zu gut. Wenn du nicht aufpasst, wird dich die Insel verschlingen und in Einzelteilen wieder ausspucken. Für dich habe ich dieses Buch hier zurückgelassen. Lies es. Du wirst jede Hilfe brauchen, die du kriegen kannst.

Christoph Mauz: **Panda vor! Hopp, ins Tor!**

Ab 6

Berti ist ein Fußball-Stürmer der Extraklasse - allerdings nur mit dem Controller in der Hand vor der Spielkonsole. Erna ist geschickt und cool, sobald sie mit dem Ball losdribbelt - und das auf dem echten Fußballplatz. Die beiden werden als Verstärkung zu einem wichtigen Fußballmatch geholt und als Panda und Floh verspottet. Doch so leicht lassen sich die zwei ungleichen Freunde nicht unterkriegen ...ein spannendes Match beginnt!

Saskia Hula: **Kurt und Krümel**

0 - 6

Mäuse stehen ganz oben auf Kater Kurts Liste. Katzen jagen, Mäuse werden gejagt. Das war immer schon so. Krümel, die Gartenmaus, ist anderer Meinung: Moderne Mäuse schreiben Bücher und fliegen auf den Mond - also kann Kater Kurt auch mal so etwas wie Gartenarbeit machen. Bald fällt er erschöpft in den Liegestuhl. Eine To-do-Liste? Schön und gut, aber heute wird die Mäusejagd wohl warten müssen. Und Krümel trinkt in aller Ruhe Tee. Dieses vergnügliche Buch hilft Kindern beim Lesenlernen. Im Text sind viele Wörter durch kleine Bilder ersetzt, die das Kind benennen kann.

Ulrike Schöber: **Streicheltiere, Kaninchen, Hamster, Meerschweinchen und Co.**

0 - 6

Mein erstes Haustier. Ein Ratgeber für kleine Tierfreunde.

Jenny Dale: Rettet Asja

Ab 8

Ein Herz für Hunde.

Jenny Dale: Schlimme Dodo

Ab 8

Ein Herz für Hunde, Band 1.

Jenny Dale: Luckys Geheimnis

Ab 8

Ein Herz für Hunde, Band 2.

Jenny Dale: Ärger mal Zwei

Ab 8

Ein Herz für Hunde, Band 5.

Jenny Dale: Jessies Heimkehr

Ab 8

Ein Herz für Hunde, Band 6.

Jenny Dale: Verschollen im Schnee

Ab 8

Ein Herz für Hunde, Band 7.

Enid Blyton: Geheimnis um einen nächtlichen Brand

Ab 8

Erstes Erlebnis der 6 Spürnasen

Enid Blyton: Geheimnis um eine siamesische Katze

Ab 8

Geheimnis-Serie, Band 2

Enid Blyton: Geheimnis um ein verborgenes Zimmer

Ab 8

Geheimnis-Serie, Band 3

Diesmal entdecken die Spürnasen in einem verlassenem Haus ein gemütlich eingerichtetes Zimmer. Neugierig versuchen sie zu erkunden, wer sich dort eingenistet hat. Dabei kommen sie unversehens Verbrechern auf die Spur. Dicki wird von ihnen eingesperrt, es sieht sehr böse für ihn aus. Aber er ist schlau, und er weiß sogar, wie man aus einem verschlossenen Zimmer entkommt.

Enid Blyton: Geheimnis um eine siamesische Katze

Ab 8

Geheimnis-Serie, Band 4

Enid Blyton: Geheimnis um eine verschwundene Halskette

Ab 8

Geheimnis-Serie, Band 5

Enid Blyton: Geheimnis um ein Haus im Wald

Ab 8

Geheimnis-Serie, Band 6

Enid Blyton: Geheimnis um eine Tasse Tee

Ab 8

Geheimnis-Serie, Band 7

Enid Blyton: Geheimnis um einen unsichtbaren Dieb

Ab 8

Geheimnis Serie, Band 8

Enid Blyton: Geheimnis um einen entführten Prinzen

Ab 8

Geheimnis Serie, Band 9

Katja Reider: Rabenstarke Silbengeschichten für Jungs

Ab 6

Ritter Milchbart wird von seinen Eltern wie ein kleines Kind behandelt. Doch als die Prinzessin entführt wird, kann er zeigen, was in ihm steckt. Die Bolzplatz-Bande steht vor der Entscheidung, ob sie beim großen Vereins-Turnier mitkickt.

Christian Loeffelbein: Fußballgeschichten

Ab 6

Pauls Traum wird wahr! Er darf in seinem Lieblingsverein Fußball spielen. Nur leider ist er hier nicht mehr der beste Spieler auf dem Platz. Aber mit Freunden macht selbst das härteste Training Spaß. Und was könnte schöner sein, als nach all der Mühe den Siegerpokal zu gewinnen? Vier kleine, mitreißende Geschichten über Leidenschaft, Teamgeist, Engagement und die Freude am Spiel.

Hera Lind: Der Tag, an dem ich Papa war

Ab 8

„Fridolin setzte sich auf und schob die Bettdecke weg. Er hatte Papas Schlafanzug an und unten guckten ganz, ganz riesengroße Füße raus. ‚Ich glaub, ich spinne‘, murmelte Fridolin. Dabei erschrak er furchtbar über seine tiefe Stimme. Er WAR Papa!“ Fridolin ist acht Jahre alt – und er hat es satt: Er will nicht mehr Flötespiele üben, er will nicht mehr früh ins Bett und vor allem will er nicht mehr in die Schule gehen. Wenn er doch nur schon so groß wäre wie Papa, dann wäre alles viel besser! Jedenfalls denkt Fridolin das. Bis zu jenem Morgen, als er in Papas Körper aufwacht.

Eine Vorlesegeschichte für kleine und große Kinder von Hera Lind, einer der erfolgreichsten deutschen Unterhaltungsautorinnen aller Zeiten.

Ulf Blank: Die ???Kids – Achtung Dinos!

Ab 6

Eine Dino-Show in Rocky Beach! Da freuen sich die drei ???. Doch plötzlich werden ein paar Dinosaurier entwendet! Ein neuer Fall für Justus, Peter und Bob - sofort sind die drei Detektive auf den Fersen der Dino-Diebe! Lesen lernen ist schwer? Nicht mit dieser spannenden Geschichte, die auch Leseanfänger leicht bewältigen können. Illustrationen und ein Leserätsel am Ende jedes Kapitels machen den Band abwechslungsreich, sorgen für Erfolgserlebnisse und erhöhen die Lesemotivation. So macht der Einstieg ins selbstständige Bücherlesen einfach Spaß.

Thilo: Vollgas auf der Rennstrecke

Ab 6

Lesenlernen leicht gemacht mit dem Leselöwen Lesetraining. Jonas' Vater ist ein echter Rennfahrer und kennt alle Tricks. Doch beim Seifenkistenrennen will Jonas ihn auf jeden Fall schlagen. Für die Weltmeisterschaft drückt er seinem Papa aber ganz fest die Daumen!

Fabian Lenk: Krimigeschichten zum Mitraten

Ab 6

Wer hat die Pfadfinderkasse geklaut? Fenja und Marie sind dem Dieb auf der Spur. Fynn begibt sich auf Gespensterjagd und beim großen Bootsrennen wird geschummelt. Lesen, mitraten und die drei Fälle lösen!

Katja Reider: Dedektivabenteuer für Erstleser

Ab 6

Christa Schütt: Das erste Pferd vergisst man nicht

Ab 12

Christa Schütt versammelt in diesem Buch Erlebnisse und Erfahrungen ihres Beisammenseins mit Pferden in verschiedenen Situationen, deren nicht immer einfache Bewältigung vielleicht durchaus ernsthaft jugendlichen Reitern und Reiterinnen etwas desillusionierende Realitätsnähe vermitteln kann, wenngleich letztlich wenig beschwerte Heiterkeit überwiegt.

Enid Blyton: Geheimnis um einen roten Schuh

Ab 8

Geheimnis Serie, Band 10

Spiele

Ingeborg Ahrenkiel: **Wissen & Lachen: Mäuseschlau und Bärenstark**

Ab 5

- Fußball ist super, aber wie lange dauert so ein Fußballspiel eigentlich? In welcher Stadt steht der Eiffelturm? Und wer kann wie ein Huhn gackern? Um zu gewinnen müssen die Spieler die Fragen von Mäuseschlau richtig beantworten oder mit Bärenstark lustige Bewegungen nachmachen
- 110 Frage- und Aktionskarten fordern die Spieler ab 5 Jahren heraus. Ein lustiges Quiz- und Aktionsspiel mit einfachen Regeln, bei dem die ganze Familie Spaß hat
- Bei diesem coolen Quiz können die Kinder ihr Wissen beweisen, viel Neues lernen, sich bewegen und dabei kräftig lachen
- Das Spiel eignet sich für 2-4 Spieler und bringt Spannung in jedes Kinderzimmer. Das ideale Geschenk zum Geburtstag oder Weihnachten. Eine sinnvolle Beschäftigung für Kinder, um Körper und Geist in Schwung zu bringen
- Mäuseschlau und Bärenstark – das sind die kleine, schlaue Maus und der große, starke Bär. Sie erwarten die Spieler zu einem spannenden und aktionsreichen Quiz-Wettkampf. Hier können die Kinder nicht nur mit ihrem Wissen punkten, sondern auch mit sportlichem Können

Michaela Kienle: **Kennst du die Uhr?**

Welche Uhrzeit zeigt Pauls Wecker morgens beim Aufstehen? Wann hat Paul in der Schule Pause? Spielerisch verbinden Kinder Situationen aus ihrem Alltag mit der passenden Uhrzeit. Abwechslungsreiche Spielformen vermitteln auch die digitale Schreibweise und Zeitbegriffe wie "vor" und "nach".

Max J. Kobbert: **Labyrinth**

Ab 4

- Die Junior-Ausgabe des Familienspiel-Klassikers mit kindgerechten Figuren und Illustrationen: Wer bahnt sich mit seinem Magiern einen Weg durch das Labyrinth ?
- Gesellschaftsspiel für Kinder ab 4 Jahren, für 2 – 4 Spieler. Spieldauer 15-20 Minuten
- Konzentration ist gefragt: Die Spieler verschieben die magischen Wände des Labyrinths, damit die Magier zu den Geheimnissen des Schlosses gelangen können. Wer den Überblick behält und die meisten Geheimnisse findet, entscheidet das Spiel für sich
- Perfekt für Jungen und Mädchen ab 4 Jahren: Dank der einfachen Regeln kann direkt losgespielt werden. Das Junior Labyrinth ist eine tolle Beschäftigung für Kinder und bietet spannenden Schiebepaß

Michaela Altmann: **Österreich – Quiz4Kids**

Ab 8

Ein Wissensspiel für 2 – 6 Personen mit den Themen Österreich und Europa.